

ОСТРОВ

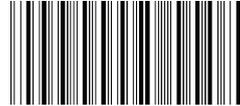
№ 2 (167)

Октябрь 2013

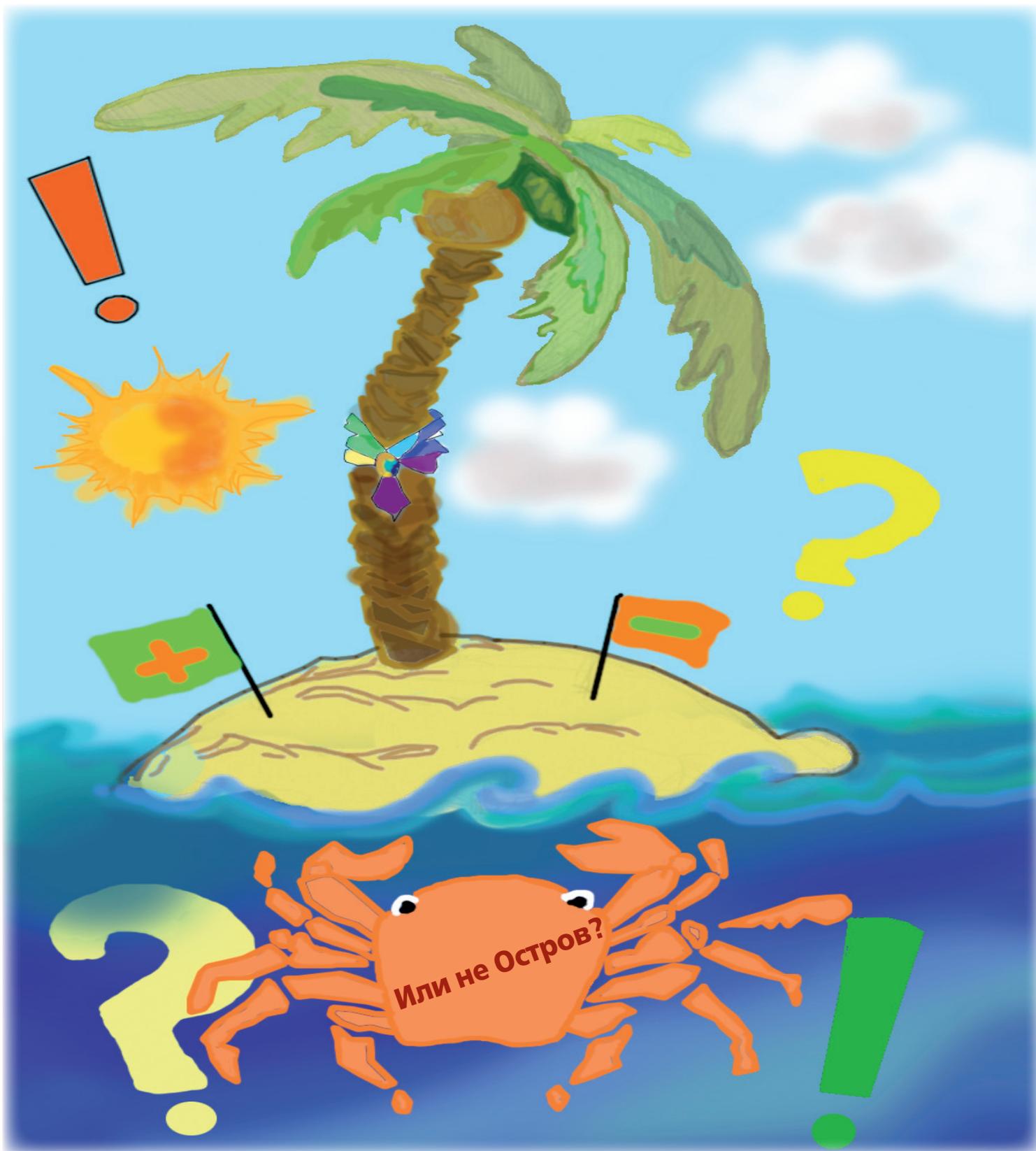
Печатный орган
ГБОУ Гимназии № 45
им. Л.И. Мильграма

Газета основана
в 1997 году

RSPR 77-00263-Г-01



Зарегистрировано в Реестре изданий прессы России. Портал: spk.ru



редакция

Начальная школа
Анастасия Лыкова

Литературная страничка
Оксана Волченко

Главный редактор
Полина Бычкова

выпуск

Корреспонденты
Амалия Бабаян
Андрей Боровский
Оксана Волченко
Екатерина Гончар
Елизавета Глуховская
Алина Карпова
Арина Логунова
Настя Лыкова
Мария Скрипачева
Алексей Степанов
Анастасия Шарова

Обработка графики
Полина Бычкова
Виталий Лебедев

Корректура
Полина Бычкова
Даниил Кожемяченко
Алексей Степанов

Верстка
Полина Бычкова
Даниил Кожемяченко
Алексей Степанов

Печать
Александр Маннин
Илья Слесарев

Выпускающий редактор
Елена Гладкова



Печать номера осуществлена
при финансовой поддержке Доверительного
Образовательного Фонда

Газета «Остров»
Выпуск 2 (167), 28.10.2013
Печатный орган ГБОУ Гимназия №45
Регистрационный номер издания:
RSPR 77-00263-Г-01
Издательство детской организации
«Остров Сокровищ»
Отпечатано типографией Гимназии №45
Тираж 250
<http://vostrove.ru/paper>
newspaper_os@mail.ru
© Остров Сокровищ, 1997–2013

НОВОСТИ**Сбор макулатуры Актив класса**

Наверное, все видели развешанные по школе объявления о сборе макулатуры. И, наверное, всем ясно, зачем же это нужно делать. Наверное правильно будет сказать, что ученики нашей гимназии давно уже пристрастились к благотворительной деятельности и готовы на многое ради высокой цели. Вот и в этот раз ребята собрали более шести тонн макулатуры, и тем самым спасли более шестидесяти деревьев. Это, безусловно, очень достойный результат, но, надеемся, в следующий раз мы сможем сделать еще больше.

Остров всегда пытался сделать так, чтобы в каждом классе было как можно больше активных учеников. Поэтому мы уже третий год подряд проводим «Актив класса» – мероприятие, которое призвано обучать ребят тому, как надо организовывать досуг своих сверстников. Мы стараемся сделать так, чтобы на «Актив класса» приходило как можно больше человек, ведь тогда каждый сможет научиться проводить разнообразные игры и участвовать в мероприятиях.

Поездка в Австрию

Каждый год в нашу школу по программе международного обмена приезжают ребята из зарубежных стран. Этой прекрасной традиции уже много лет, и, вот, пока наша школа ожидает прибытия ребят из гимназии австрийского города Пуркесдорфа, группы немецкого языка восьмого и девятого классов отправились к ним. Мы желаем им приятно отдохнуть в Австрии и, конечно, сделать то, ради чего они туда поехали – повысить уровень немецкого языка.

Олимпиада

С начала октября по всем российским школам ученики стараются поучаствовать во Всероссийской олимпиаде школьников, первый этап которой прошел совсем недавно. Если читатель не знает, нужно сказать, что победа во «Всероссе» в десятом или одиннадцатом классе дает возможность поступить в любой вуз по выбору того, кто победил. Правда, для того, чтобы победить на олимпиаде, необходимо сначала пройти на ее заключительный этап, что, не так то и просто, а затем уже войти в число победителей, что еще сложнее.

Бумагу бы помягче

Наша редакция всегда была открыта для конструктивной критики. Так что, если у вас есть какие-либо замечания или предложения по работе газеты, смело пишите их на наш электронный адрес newspaper.os@mail.ru. Сегодня мы публикуем первое письмо от нашего читателя.

Семен Аркадьев

Дорогая редакция!
От вашей дешевенькой газетенки у меня вот уже две недели болит голова. Раз в месяц ваш радужный глашатай начиная свой ход по школе и нескончаемо твердит свою мантру: «Газета «Остров»! Новый выпуск!», – или, если он претендует на оригинальность может добавить: «Берите, пока есть!» – но, обычно, нужды в этом нет. Услышав эти слова, изголовавшиеся по насилию школьники мигом расхватывают всю партию. Некоторые особо корыстные спекулянты даже берут несколько. И бой начинается... Думаю, самому царю Леониду с его тремьями товарищами даже и не снилось то, что обычно творится в коридоре второго этажа после раздачи газеты «Остров». В этот злополучный день меня 13 раз ударили, трижды тыкнули, дважды прыгнули и под конец разок шмальнули (чего я особенно не приемлю, по мне, быть утыканым гораздо менее обидно, нежели быть ушмаленным). И все потому что никто не любит слишком умных, им завидуют (по крайней мере, моя мама в этом абсолютно убеждена). Готов поспорить, что я – единственный разумный и мыслящий человек (я бы даже сказал «человечище», но боюсь показаться нескромным), среди этого стада дикарей, который таки-прочитал всю газету от корки до корки. Но ориентируетесь вы, почему-то именно на них, а не на меня. Так

что можете считать это мое письмо своим ненавязчивым предложением преданного читателя, чему я очень советую внять.

Итак, начнем с начала. Первая полуса лишний раз свидетельствует о том, что через некоторое время ваша газета будет называться как-то вроде «Начальная школа. Проза. Живопись. Избранное», работы куда будет отбирать лично Вера Лебедева. Я не знаю, где вы там рисуете ваши рисунки и строчите ваши строчки, но, такое ощущение, что ни Интернета, ни мобильной связи, ни даже телеграфа там нет, даже почтовые голуби брезгуют туда летать. Иначе нельзя объяснить довольно почтенный возраст ваших новостей. А вот статья ниже доставила мне особое удовольствие. Я собираю подобные вот уже несколько лет. И каждый год я смеюсь над самонадеянностью предыдущей. Думаю, через год мой смех будет особенно громким. К вашей полосе советов школьникам мне есть добавить только одно – прежде, чем свернуть газету в трубку, откройте фотополосу и проверьте, нет ли там вашей физиономии, а то многие удивляются, почему на них странно смотрят в школе, перестают разговаривать одноклассники, бросают друзья... У меня тоже все началось с фотополосы... Что еще я могу сказать? Жаль, очень жаль те деревья, которые пожертвовали собственными жизнями ради того, что я держу в руках.

В кадре

Дружба – штука сложная

Рассуждения о дружбе, как о самой главной и прекрасной составляющей счастливой школьной жизни

Алина Карпова

Что такое дружба? Казалось бы, очень простое слово. В детстве мы часто слышим, что надо иметь много друзей, помогать близким. И мы стараемся, слушаем старших. Но время идет, мы взрослеем, и не всегда все получается так, как нам говорили родители и так, как нам самим хотелось бы.

Для меня слово «дружба» по-прежнему является чем-то крепким, неразрушимым. А для некоторых, возможно, чем-то иным. Порой кто-то пытается завести друга только в корыстных целях. Ты отдаешь человеку всего себя, а он лишь хладнокровно пользуется тобою.

Дружба, на мой взгляд, штука сложная.

Вот представьте: у вас есть лучший друг,

и вы вместе с ним сидели за одной партой в начальной школе. Но вдруг наступает такой момент, когда вас распределяют по разным классам. И тут уже у каждого из вас начинается новая жизнь: новый класс, новые знакомства, новые друзья.

С учениками из наших параллелей произошла аналогичная ситуация. Нас раскидало как бильiardные шары! Но мы все равно общаемся и дружим между собой, хотя все три класса очень разные. Непросто, когда тот самый лучший друг в другом классе, и вы видите только на переменах.

Впрочем, в нашей школе проходит много мероприятий, которые сближают все классы, а заодно не дают скучать! Концерты, театральный фестиваль, ролевые игры, конеч-

но, сборы. Там мы вместе круглые сутки — что еще нужно для укрепления дружбы?!

В нашем классе вошло в традицию поздравлять друзей с Днем рождения. Ко Дням рождения мы заранее готовимся. Для именинника рисуем плакат, покупаем торт со свечками, а когда он приходит в школу, мы уже ждем его в раздевалке. И даже прийти в школу пораньше для нас не составляет особого труда. Хотя как хочется поспать лишнюю минутку!

И вовсе неважно, из твоего класса приятель или нет. Он же твой друг, и ты, главное, хочешь преподнести ему приятный сюрприз, доставить радость. Может, вот в этом и заключается дружба, которая с годами будет крепнуть?

СОБЫТИЯ

Край нефти и хантов

Творческая группа, побывавшая в Когалыме, делится ярчайшими впечатлениями от поездки

Анастасия Лыкова

С 8 по 12 октября небольшая группа ребят из нашей школы, в том числе и я, отправилась в чудесный город — Когалым! 10 октября в местной средней школе №8 проходил фольклорный фестиваль «Медвежий угол», на которой мы и приехали, чтобы показать подготовленный спектакль «Неразменный рубль». Остальные коллективы, которые готовили свои и вокальные, и танцевальные номера, в основном, были из самого Когалыма. В город, кроме нас, приехали также ребята из Нижневартовска — не так уж и далеко от Когалыма. Единственными далекими гостями были мы — москвичи.

Прилетели мы во вторник, 8 октября, в аэропорт города Сургут. Там нас встретила представительница администрации школы и автобус, который довез нас по суровым ханты-мансийским дорогам в сам небольшой город. После длительной поездки в гостиницу — мы приехали довольно поздно — времени нам хватило только чтобы заселиться, поесть и померить привезенные костюмы.

Следующий день начался с осознания того, что утром на севере гораздо холоднее, чем в Москве! После первого нашего завтрака мы наконец-то отпра-

вились в школу. Нужно сказать сразу, что город этот не очень-то большой, но потрясающе милый и уютный! Все дома там неболь-

такля нам устроили экскурсию, причем проводили ее учащиеся той школы, в которой проходил фестиваль, вместе с учи-

и посетили многие интересные места вместе с ребятами.

В четверг проходил сам фестиваль. Мы выступали последними, но, хотя мы и подустали, это совсем не помешало нам хорошо выступить и впечатлить всех зрителей. Выступления все разные — были и танцы, и песни, и спектакли. Нижневартовцы показали спектакль на английском языке, играя даже Гарри Поттера и Шерлока Холмса.

Последний полноценный день, пятницу, мы посвятили поездке на месторождение нефти, где для нас рассказали о том, как и где добывают это топливо. Всем было очень интересно, а желающим даже разрешили взять немного нефти с собой. Вторую половину дня и последний наш вечер в прекрасном Когалыме мы провели в боулинге, вместе с двумя когалымчанами — Русланом и Никитой, которые проводили нас в молодежный центр «Метро».

В день отъезда мы успели заглянуть в еще один музей, а также в уже полюбившуюся нам школу №8, где мы с сожалением попрощались с нашими новыми друзьями. Поездка в сибирский город прищлась по душе всем, и уезжать обратно в Москву никому не хотелось.



Наша делегация после фестивального показа

шие, в основном, не больше пяти этажей, а улицы широкие. Даже низкая температура не помешала нам умиляться этому прекрасному городку, так непохожему на большую Москву.

После прогона нашего спек-

тельницей, которая встречала нас в аэропорту. Когалымчане Настя, Катя и Дима рассказали нам многое о истории города, о хантах — коренных жителях Западной Сибири. За некоторое время мы проехали весь город

СОБЫТИЯ

И снова концерт!

О радости выступления на сцене и непередаваемом чувстве, наступающем в момент зрительских аплодисментов

Екатерина Гончар

Ежегодно в нашей школе проводится замечательное мероприятие — концерт «Шаг на сцену». А почему он так называется? Мы считаем, потому что это шанс для начальной школы и пятиклашек преодолеть свой страх выступать на сцене. После него каждый может для себя понять, нравится ему это занятие или нет!

Более старшие классы с большим удовольствием участвуют в мероприятии, придумывая номера, воплощая их в реальность вместе с ребятами.



Было много разнообразных сценок...

Как правило, концерт проходит накануне дня учителя, и это — отличная возможность поздравить наших любимых педагогов.

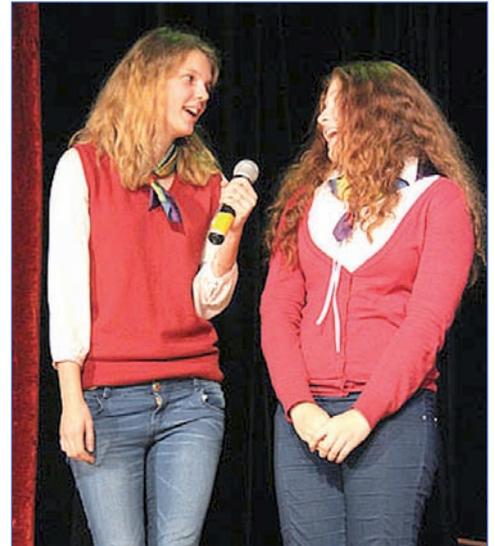
В этом году, мы с Полиной в очередной раз принимали участие в «Шаге на

сцену». Чего стоят только репетиции!!! Они оставили нам множество смешных и запоминающихся моментов! А самое главное, что в это время ты сближаешься со старшеклассниками, которые ставят номера, поэтому во время этого общения мы стали настоящими друзьями. Еще один замечательный момент в том, что в этом концерте участвуют выпускники. Как же приятно встретить их вновь в родных стенах, да и им самим, наверняка, хочется увидеть знакомых, бывших учителей и вспомнить школьную жизнь. Лично мы очень ждали встречи с выпускниками, которые в прошлом году познакомили нас с жизнью гимназии и были счастливы видеть ее на нашей школьной сцене.

Все ребята очень тщательно готовились к концерту — всем хочется показать свои таланты, удивить других!

Надо отметить, что начальная школа полна открытий! В этом году, мальчики из третьего класса зажгли весь зал своим танцем под песню Orpa Gangnam Style (PSY), также запомнилось выступление девочек с танцем, поставленным Сидоровой Машей, и, конечно же, нельзя не отметить выступление «Фиксиков» в сопровождении ребят из 7-го класса.

А также надо отметить остальных ребят из нашей школы. Было очень много современных танцев: «Single ladies» и «A little party never killed nobody», которые ставила Марха Паскачева, «Scream and shout», постановщик которого Алиса Сарварова и конечно же надо упомянуть о танце Юли Трубиной и Ани Высокой, который они поставили сами, двигаясь при этом очень синхронно. На концерте было просто море



...а также красивых песен

отличных песен: «Бедная Пеппилотта», «Как ты прекрасна», «Петя Чижиков летает», «Sway». Все ребята в нашей школе обладают театральным талантом, мы считаем, что всем понравились интересные и яркие сценки: «Урок физики» в исполнении 6-10 классов, сценка 6 «В» класса. Кроме танцев, сенок и песен также был номер, который мы просто обязаны упомянуть — танец из картины «Вариации жемчужин» балета «Конек-горбунок» в прекрасном исполнении Ирины Морозовой из седьмого класса.

Мы надеемся, что в следующем году получится не менее удачный концерт, чем в этом году. Наверняка на нем будут еще более разнообразные номера!

ОСТРОВ СОКРОВИЩ

Официальная
Новости
Фото
Видео
Песни
Деятельность
Общение
Методики
История

VOSTROVE.RU

Последние события

Параллельные миры

Охота на "черного"

Газета "Остров"

Выпуск 16(117)

Лица Острова

Анна Годунова

Персонажи плетут заговор

Объявления

Новости сайта
Организатору

4 марта
Праздник встречи весны

23-24 февраля
Ролевая игра "Зарница"

16 февраля
Пока не работает основной форум все обсуждения можно вести на временном <http://newspaper.fastbb.ru> >>>

14 февраля
Концерт-экспромт ко дню Святого Валентина

11 февраля
Спектакль "Дикий" стал лауреатом конкурса "Таланты Московии" >>>

6 февраля
Наши издания ("Остров", "Келья" и "Сборная газета") стали лауреатом V Конкурса школьных изданий >>>

Срочно
Верните костюмы в Остров! Если вы этого не сделаете - то костюмы придется шить заново. Вы ими дома наверняка совсем не часто пользуетесь, а принести их в школу совсем не сложно.

**Вы хотите посмотреть фотографии последних школьных событий?
Вы хотите послушать песни из спектаклей?
Вы хотите обсудить волнующие вас проблемы?
Тогда вам сюда! Сайт Острова ждет вас!**

опрос

Откровенно говоря...

Мы задали вопрос «Что ты думаешь об Острове?» ребятам из пятых, sixth и седьмых классов, чтобы узнать, как же, все-таки, они к нам относятся. Вот, что мы узнали.

Анастасия Шарова

Это отличная детская организация! Мне нравится!

Виталик Рябухин

Интересные мероприятия, но порой они немного переигрывают, много времени занимают у учеников.

Лица Коноваленко

Слышала, что там ролевые игры прикольные, больше ничего не знаю.

Настя Высоковская

К Острову отношусь нормально.

Настя Коцеева

Хорошие мероприятия. Я только пришла в эту школу, а мне уже нравится.

Саша Тимашкова

Остров — это организация для общения, классные мероприятия, жаль что я нечасто их посещаю.

Даша Фатеева

Замечательная организация, которой не все равно на интересы учеников, и она заботится об учениках, чтобы все было интересно.

Лица Абадиева

Остров — нормальный. Остров — классный!

Миша Маркевич

Раньше любила Остров, сейчас — не очень.

Лиля Воскресенская

Остров — веселая организация, но отнимает много времени.

Аня Вернер

Классная организация, организует классные мероприятия.

Настя Мушанова

Это хорошая организация. Что же еще?

Даша Стафеева

Нечего сказать. Остров, как Остров. Вот и все.

Арсений Каминский

Классная организация, я в ней уже второй год участвую, мне нравится.

Ирма Рязанова

Остров — крутая организация. Мы часто туда ходим.

Катя Гончар

Остров — такая организация, в которую раз пошел и застрял навеки.

Поля Устинова

Я не участвую, но думаю, там круто.

Аня Нгуен

Остров уже успел стать неотъемлемой частью моей жизни.

Маша Скрипачева

Моя прелесть!!!

Аня Меркиш

аналитика

Выживание на Острове

Наш корреспондент пытается разобраться в непростых отношениях «островитян» с остальной частью населения гимназии

Оксана Волченко

Догадливый и внимательный читатель, пробежав глазами первую полосу и названию газеты, сразу поймет, что выпускают ее т. н. «островитяне», то есть, активные члены детско-юношеской организации «Остров Сокровищ». Вряд ли в школе остался кто-то, кому еще не прожужжали уши этим словосочетанием. Но, увы, ни для кого не секрет, что наш «Остров» в школе вызывает неоднозначную реакцию: кто-то любит организацию и участвует в мероприятиях, кто-то считает ее чуть ли не «радужной сектой» и предпочитает держаться подальше. Так как же все-таки в целом можно охарактеризовать отношение учеников гимназии к «Острову»?

Давайте пойдем от противного. Мы, островитяне, организуем добрую часть мероприятий в школе, и при этом (будем честны) не худшую часть. Чем же обусловлено такое их количество, такой плотный график работы (а он действительно плотный настолько, что часто не понимаешь, где заканчивается подготовка, к примеру, ролевой игры, и начинается подготовка спектакля)? Конечно же, мероприятий бы не было так много и они не были бы такими частыми, если бы в них никто

не участвовал. Ролевые игры, концерты, Зарница, тематические дни — все это требует участия учащихся. И это участие есть. А значит, то что мы делаем, мы делаем не напрасно, и в школе есть достаточно людей, которые любят «Остров» и сотрудничают с ним. К тому же, в последнее время популярность островских мероприятий неустанно растет, что лишний раз свидетельствует о том, что у учеников гимназии есть потребность в такой организации, как «Остров», и люди куда-то исчезать не собираются.

Конечно же, не все восемьсот ребят нашей школы разделяют эту позицию. Всегда были, есть и будут те, кого «Остров» и островитяне по каким-либо причинам (лично мне непонятным) раздражают, те, кто не разделяет нашей «политики» и идеи, и это абсолютно нормально, не плохо и не хорошо. Всегда найдутся те, кто будет осуждать, даже в администрации школы есть такие люди, чего скрывать. Но, к счастью, подобное отношение к островитянам чаще всего проявляется только как высокомерная пренебрежительная усмешка или недовольная гримаса при виде островитянина. Так или иначе, пока существованию организации

ничего серьезно не мешает, мы будем продолжать работать для вас.

Неслучайно основная целевая аудитория «Острова» — учащиеся 5-7 классов. Ведь именно в этом возрасте возникает потребность в занимательном игровом творческом досуге, именно в этом возрасте школьник наиболее открыт общению и разнообразной деятельности.

Итак, нас, островитян, всегда занимал вопрос, как же относятся к «Острову» те, для кого мы делаем большую часть мероприятий: ученики пятых, sixth и седьмых классов. В конце концов мы решили сделать так, как всегда, и провели опрос. Результаты нас приятно удивили. Но, разумеется, у средних школьников не может сформироваться очень негативного отношения к организации, проводящей для них же разнообразнейшие веселые мероприятия, куда тебя, при этом, пинками загонять никто не будет. Гораздо интереснее и разнообразнее были результаты подобного опроса, проведенного уже среди старшеклассников, чье отношение к организации часто можно назвать предвзятым. Тем не менее, некоторые ответы учеников 5-7 классов вы можете прочесть выше.

СОБЫТИЯ**День игр****Алексей Степанов**

Любой ученик, попавший в нашу гимназию сразу оказывается втянутым в стремительный поток событий и мероприятий, все усиливающийся и усиливающийся с течением времени учебного года. В немалой степени это можно назвать заслугой нашего «гимназического достояния» - конечно же, организации «Остров сокровищ», которой постоянно проводится неисчисляемое множество разнообразнейших мероприятий.

Особенно их участникам запоминаются такие, как Театральный фестиваль, Шаг на сцену, Зарница, выездные лагеря и сборы. О каждом из них можно бесконечно много говорить, восхищаться, ругать, делиться впечатлениями. Что, собственно, мы постоянно и делаем в нашей замечательной газете. Но то мероприятие, о котором пойдет далее речь в ряду традиционных «островских забав» стоит особняком и достойно того, чтобы рассказать о нем отдельно.

Да, как вы могли догадаться по еще недавно висевшим по всей школе объявлениям, это не что иное, как «День игр», в котором помимо учеников гимназии, постоянно приходящих на островские мероприятия, принимают активное (я бы даже сказал, самое активное) участие преподаватели и работники гимназии. Да, на «Дне игр» каждый Дани Луткин или Макс Рийсман имеет возможность обыграть Ирину Игоревну Каландадзе в «Кто хочет стать миллионером?» или поделиться миллионом-другим на шоу «Десять миллионов», да и вообще посоревноваться с любым другим пришедшим учителем в практически любой известной (или не очень, как CopQUIZtador, или Алокш) телеигре.

Как правило, никто не оказывается ущемленным в количестве положительных эмоций и радости. Да, даже самый суровый и хмурый преподаватель выходит из импровизированной студии «Интуиции» или «Сто к одному» с широченной улыбкой на лице, выходящей далеко за пределы ушей. Безусловно, возможность поиграть, да и вообще просто пообщаться в неформальной обстановке с любимым учителем и услышать от него что-то кроме поднадоевших спряжений глаголов или математических формул.

Именно поэтому День игр пользуется такой популярностью среди учеников (пожалуй, самое массовое мероприятие из проведенных в этом году). В этом году (как, в прочем, и во все предыдущие) он был посвящен такому замечательному празднику, как День Учителя. Но статус главного «днечителеского» мероприятия так просто не дается, его уже давно прочно удерживает концерт «Шаг на сцену», поэтому вся школа играла в телеигры в не самый удобный для этого день — в среду.

На всех станциях ученики и учителя зарабатывали бонусы — небольшие бумажки, на которых были написаны такие опции, как «Поесть за учительским столом» (для детей) или «Целый день получать комплименты от Дани Луткина» — для взрослых. В конце эти бонусы можно было дружно вклеить в красивый календарь — чтобы растянуть удовольствие на весь год. Он теперь висит на двери учительской. Сами посмотрите!

учительская**Математик Робин Гуд**

В этом году в нашей школе появился новый, весьма колоритный и обаятельный педагог, — учитель математики Лариса Валерьевна. Сейчас она ведет уроки у пятых, восьмых и десятых классов. Чтобы познакомиться с ней поближе, мы решили взять у Ларисы Валерьевны интервью.

Арина Логунова

Корр.: Здравствуйте, Лариса Валерьевна! Почему вы решили работать в школе?

Л. В.: Во-первых, я в детстве, если честно, постоянно играла в школу. И у меня дома висела большая картина, и я, играя в школу, разорвала её палкой, ну, в смысле, как указкой, вот. Во-вторых, мне очень нравится работать с детьми.

Корр.: А у вас есть свои дети?

Л. В.: Да, у меня есть сын, ему двадцать один год.

Корр.: Что вам нравится в этой школе?

— Мне нравится самостоятельная деятельность, мне нравится распределение времени, ну, и мне нравится занятость детей, что у них есть дополнительные занятия, заинтересованность детей в чём-то отдельно, вот.

Корр.: Много ли у вас обычно бывает свободного времени?

Л. В.: Практически нет.

Корр.: А если бы у вас было больше свободного времени, то чем бы вы хотели заняться?

Л. В.: Если честно, то я бы очень хотела пойти на фитнес, давно хотела этим заняться.

Корр.: Когда вы были маленькой, то вы хорошо учились в школе?

Л. В.: Да, я сначала была отличницей,

а потом просто хорошисткой, но учителя постоянно делали замечания, из-за того, что я очень много болтала.

Корр.: Какой был ваш любимый предмет?

Л. В.: Математика, ОБЖ. Честно, я постоянно принимала участие в соревнованиях по стрельбе и физкультуре.

**Game over...**

Участники Дня Игр — учителя — поделились впечатлениями от проведенного для них мероприятия, бывшего своеобразным подарком на их профессиональный праздник. Некоторым из них уже не впервые пришлось участвовать в телешоу плечом к плечу со своими учениками.

Анна Меркиш

Сама идея и общая канва дня довольно интересная. Вот только концовка оказалась немного туманной и смазанной, что ли. А так, если в общих чертах, я очень люблю такие мероприятия. Считаю, что связь между учителями и учениками — очень важная вещь и должна быть организована в каждой школе.

Любовь Аркадьевна Чирякина

Как всегда, мне очень понравилось. День был так же хорошо организован, как и самый первый День Игр. Что еще из плюсов? На станциях опытные ведущие очень четко ставили перед детьми задачу, да и вообще все прошло как всегда хорошо, потому что дети после недавнего «Актива класса» уже получили опыт работы с системой кругосветки.

Дарья Леонидовна Балдина

Каждый год День игр не перестает меня приятно удивлять. В этот раз мне запомнились многие новые игры и интересный формат мероприятия в общем. Идея с календарями просто восхитительна. Давно мечтала о чем-нибудь подобном. Получила море положительных впечатлений. На мероприятии у всех был хороший, позитивный настрой. Очень понравилась новая и необычная игра «Я и мой учитель». Ведущие станций были очень убедительны. Единственное, жалко то, что участники не успели пройти все станции. Но, конечно, это обусловлено форматом и регламентом мероприятия. Также хотелось бы, чтобы пришло побольше участников-школьников. Очень грустно, когда пришедшим учителям в День Учителя одиноко.

Екатерина Борисовна Анохина

В кадре

Чего мы только не делали!

Прошедший месяц как обычно был полон самых разнообразных событий



7 класс демонстрирует результаты мастерской «Театр теней» (Обучение актива класса)



Ведущая переводит свою группу на следующую станцию (Выходи играть во двор)



На «Своей игре» в 4 классе было не только интересно, но и весело!



Первый раз на школьной сцене! (Песня «Фиксики» на концерте «Шаг на сцену»)



После фестивальных показов группа нашей гимназии посетила нефтеперерабатывающий завод (Фестиваль «Медвежий угол», г. Когалым)

Совместными усилиями учительско-ученическая команда победила в конкурсе «Шляпа» («День игр», посвященный Дню Учителя)

Жители города огня готовятся ко вступлению в город воды (Ролевая игра «Имбер и Игнис»)



культурное обозрение

Прочитай мое сердце

Наш обозреватель не дремлет и продолжает неустанно бегать по кинотеатрам и библиотекам, тщательно отбирая лучшее

Амалия Бабаян

1 Ва-банк

Ричи Фёрст – студент, которому надо оплатить учебу в колледже. Когда-то он был очень успешным финансистом, но, увы, бездушный финансовый кризис хладнокровно лишил Ричи работы. Именно из-за нехватки денег он становится азартным игроком онлайн казино. Все шло хорошо, пока на успешного игрока не положили глаз грабители. Удрученный этим несчастьем, он едет на Коста-Рику к хозяину с претензиями, а в итоге они находят общий язык и начинают работать вместе. Но вскоре Ричи внезапно для себя узнает, что стал подручным опасного мошенника, за которым охотится ФБР. И самое интересное то, что они требуют, чтобы Ричи собрал компромат на собственного босса. Сможет ли он выпутаться из этой истории, вы узнаете, посмотрев этот замечательный фильм.

3 Тонино Бенаквиста «Малавитта»

Казалось бы, что такого странного может быть в новых соседях? В нашей скучной обыденной реальности — ничего, но этот фильм — не тот случай. Блейки — с виду очень миловидное и безобидное семейство, состоящее из двух родителей, двоих детей и собаки Малавитты. Соседи просто уверены в том, что эти улыбочивые и приятные люди переехали из Америки в маленький французский городок из-за невероятных красот местной природы. А на самом деле глава семьи — бывший мафиози, ныне скрывающийся в Шалон-на-Авре (именно так этот городок и называется) по программе защиты свидетелей под прикрытием властей. Но вдруг внезапно в город приезжают его старые криминальные знакомые... Хитроумные переплетения сюжета и острые ум и язык автора действительно делают эту книгу просто обязательной к прочтению.

3 Ромео и Джульетта (реж. Карл Карлей)

Верона, Италия. Эпоха Возрождения. Два враждующих семейства, не позволяющих связать сердца двух влюбленных подростков узами брака. Но, как говорится, сердцу не прикажешь. И влюбленный подросток ради своего чувства готов на любые, порой даже самые невероятные и опасные поступки. История Ромео и Джульетты именно об этом. Вы все прекрасно знаете эту историю, но пережить те самые ощущения вместе с новой интерпретацией пьесы Уильяма Шекспира вновь — это бесценно.

1 Диана Сеттерфилд «Тринадцатая сказка»

Главной героиней романа является некая Маргарет Ли, работающая в книжном магазине, но по специальности она биограф. Однажды, она получила предложение стать биографом Виды Винтер — знаменитой писательницы. Помимо книг, эта женщина известна тем, что никогда не давала никому правдивое интервью. Маргарет решила воспользоваться этим шансом. И попав в страшный и отпугивающий дом таинственной писательницы, она попадает в поток необъяснимых странных событий, чем-то напоминающих ей о ее собственных поступках и ошибках. После произошедшего Маргарет полностью переосознает себя и задается целью разгадать загадку дома Виды Винтер.

4 Бьянка Питцорно «Послушай мое сердце»

Роман «Послушай мое сердце», наверное, больше придется по вкусу девочкам, нежели мальчикам, так как это книга о настоящей детской дружбе маленьких школьников, где речь пойдет об одном не совсем обычном учебном годе. Действие романа разворачивается в 1950-е годы. Книга насыщена забавными сочинениями главной героини романа, историями про черепаху, хроникой, борьбой с подлизами и лицемерами и девичьей болтовней... Во время чтения вы непременно почувствуете себя тем маленьким ребенком, которым когда-то были, разве это не чудесно?

2 Тор 2: Царство тьмы

Во второй части истории о супергерое Торе ему предстоит спасти мир от таинственных эльфов из далекого прошлого, которые возвращаются во главе с мстительным Малекитом, чтобы вселенная опять погрузилась во тьму. Жертвуя всем ради спасения Земли и девяти миров, Тор отправляется в очень опасное путешествие, которое подарит ему встречу со своей возлюбленной Джейн Фостер. На фильм рекомендуется пойти после просмотра первого фильма «Тора» и «Мстителей», так как во второй части главный герой будет продолжать начатое им в предыдущем фильме дело по во восстановлению порядка во Вселенной.

2 Ден Браун «Инференто»

Эта книга будет интересна любителям детективов. События этой книги разворачиваются во Флоренции — одном из самых красивых и загадочных городов Италии. Сюжет крутится вокруг профессора по имени Лэнгтон — специалиста по знакам и кодам, который случайно попадает в череду событий, способных привести к глобальной катастрофе. И единственный способ это предотвратить — разгадать тайны, скрытые в строках бессмертной эпической поэмы самого Данте.

4 Облачно... 2

Счастливики, посмотревшие первую часть этого потрясающего мультфильма, знают, что жителям острова «Поплавок» пришлось на время переехать в другое место после одного пренеприятнейшего инцидента, о котором в этой истории и рассказывалось. Так что странный ученый Флинт Локвуд теперь работает в компании своего кумира Честера и, естественно, доволен своей новой жизнью. Но спокойствие и затишье в его жизни долго не продолжают, так как его неудачное изобретение все еще работает и уже поглотило весь остров. Флинту придется вернуться домой и предотвратить Конец Острова.